

# NORMAS DE PUBLICACION

## TEXTOS

Los trabajos no deberán exceder las 8.500 palabras con bibliografía incluida (unas 15-16 págs.) e ilustraciones (no más de 8). En la primera página aparecerá el título de la obra en mayúsculas (tamaño 14) y su traducción al inglés o español en minúsculas (tamaño 12), seguido del nombre/s del autor/es con un asterisco que remitirá a una nota a pié de página en donde se indicará la institución donde trabaja o del domicilio particular, así como la dirección electrónica. A continuación se incluirá un resumen en español e inglés con una longitud entre 100-150 palabras junto a un máximo de ocho palabras clave por idioma.

En la organización de apartados y subapartados del texto se seguirán las siguientes convenciones, sin la utilización de numeración:

- Apartados: en mayúscula, negrita y justificados a la izquierda.
- Subapartados: en minúscula, negrita y justificados a la izquierda.
- Segundos subapartados: en minúscula, cursiva y justificados a la izquierda.

Deberán evitarse numerosas y largas notas a pié de página. En el caso de que se incluyan y para facilitar el trabajo de maquetación se incluirán en una hoja independiente al final del texto.

En el caso de que sea necesario un apartado de agradecimientos, éste se situará al final del texto, con anterioridad a la bibliografía.

## ESTILO

Se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

1. Aquellos artículos que se escriban en catalán deberán atenerse a las normas ortográficas de éste idioma respecto al uso de mayúsculas en los nombres de periodos históricos (independientemente de lo que se especifica en el punto 2 de estas normas de publicación). Por otro lado, al margen del idioma del artículo, deben escribirse en minúscula los artículos que formen parte de topónimos en catalán

2. **Numerales.** Los recuentos se citarán mediante palabras cuando sean menores a diez, y con números a partir de 10. Por ejemplo, “se identificaron dos cuentas de collar de piedra” pero “se identificaron 184 cuentas de collar de piedra”.

3. **Cronología.** Los periodos y sub-periodos históricos serán siempre citados con la primera letra en mayúscula. Por ejemplo, “Neolítico Medio” y no “Neolítico medio”.

4. **Cronología.** Los años se designarán de forma numérica y sin puntuación. Por ejemplo, “Estimamos que la ocupación del poblado tuvo lugar entre 1980 y 1630 ANE” y no “Estimamos que la ocupación del poblado tuvo lugar entre 1.980 y 1.630 ANE”.

5. **Cronología.** Cita de fechas radiocarbónicas. Cuando se mencionen dataciones radiocarbónicas se deberán citar los siguientes datos: la fecha BP con su desviación estándar, la sigla de laboratorio, la materia analizada (donde fuera posible) y la fecha calendárica calibrada, especificando si se trata de la versión a 1 ó 2 sigmas. La fecha calendárica calibrada se citará incluyendo el límite mayor y el límite menor de la distribución de la

datación dentro del intervalo de confianza elegido (1 ó 2 sigmas). Por ejemplo: “La fecha más antigua de este tipo de construcciones actualmente registrada en el sur de la Península Ibérica corresponde al sitio de Castro Marim, en el Algarve (OxA-5441, 4525 ± 60 BP, 3490-3020 cal ANE 2σ)”. Se evitará el uso de las fechas “intercept” por ser metodológicamente incorrectas. Igualmente se indicará el programa informático y la curva de calibración utilizados. No se aceptará referencias a dataciones radiocarbónicas sin calibrar.

**6. Género.** Uso no sexista del lenguaje. Se espera de los/as autores/as el empleo de un lenguaje neutro en términos de género. Por ejemplo, se favorecerá “la evolución del ser humano” frente a “la evolución del hombre” o “la comunidad de profesionales de la arqueología” frente a “la comunidad de arqueólogos”.

**7. Denominaciones.** Los yacimientos arqueológicos y minas que incluyan artículos determinados en sus denominaciones deberán ser citados por su nombre completo, apareciendo la primera letra de los artículos en mayúscula. Por ejemplo, “la necrópolis de Los Millares” y no “la necrópolis de Millares” ni “la necrópolis de los Millares.”

**8. Denominaciones.** Los yacimientos arqueológicos que incluyan en su denominación términos geográficos genéricos como “cueva” o “dolmen” serán citados poniendo en mayúscula la primera letra de su denominación, pero manteniendo en minúscula la del término geográfico genérico. Por ejemplo, “el esparto de la cueva de Los Murciélagos” y no “el esparto de la Cueva de Los Murciélagos” o “la arquitectura del dolmen de El Gigante” y no “la arquitectura del Dolmen de El Gigante”.

**9. Denominaciones.** Los nombres de las figuras, láminas y tablas, aparecerán

siempre abreviados con la primera letra en mayúscula, Fig. Lám. ó Tab., tanto en las llamadas en el texto como en los pies correspondientes.

**10. Citas de autores/as.** Cuando se cite de forma expresa en el texto nombres de personas (autores/as, excavadores/as, etc.) se les/as citará por su nombre completo, o bien por la inicial del nombre y su apellido (o apellidos, cuando sean autores/as de nombre hispano), pero nunca sólo por su apellido. Por ejemplo, “las excavaciones de Francisco Contreras Cortés en el yacimiento de Peñalosa” o “las excavaciones de F. Contreras Cortés en el yacimiento de Peñalosa” y no “las excavaciones de Pellicer en la cueva de Nerja”.

**11. Designación de métodos analíticos.** Los métodos analíticos serán designados en su denominación en español (en el caso de optar por este idioma en el trabajo), tanto en su forma completa como en sus acrónimos, poniendo en mayúscula la primera letra de cada palabra, excepción hecha de los artículos. Por ejemplo, “se realizó una datación absoluta por luminiscencia por estimulación óptica (LEO)” y no “se realizó una datación absoluta por optically stimulated luminescence” o “se realizó una datación absoluta por OSL”.

**12. Expresiones.** Los latinismos irán siempre en cursiva (*et al.*, *in situ*...).

**13. Expresiones.** Los acrónimos aparecerán siempre sin puntuación y en mayúscula (UNESCO, ONU...)

**14. Citas literales.** Los fragmentos transcritos literalmente deberán aparecer entrecomillados (“”), sin cursiva y con la indicación junto a la cita bibliográfica de la/as página/as. Tales citas literales deberán ir siempre en la lengua escogida para el texto (inglés/español) y

opcionalmente podrán aparecer en su lengua original en nota a pie de página.

**15. Citas de autores.** Las partículas d', de, le, von, van, etc. de los apellidos, irán en minúscula cuando estén precedidos por el nombre: Angela von den Driesch; Francisco de la Torre, pero irán en mayúscula cuando se cite el apellido sólo (Von Den Driesch; De la Torre). Siguiendo la norma de la RAE, para la ordenación alfabética de tales nombres en la bibliografía no se emplearán las partículas, es decir, “Balbín Behrmann, R. de” y no “De Balbín Behrmann, R.”.

**16. Expresiones.** Las medidas y dimensiones físicas se expresarán sin punto: centímetro(s): cm; gramo(s): g; kilómetro(s): km; metro(s): m. Las cantidades del Sistema Métrico Decimal y del Sistema Internacional de Pesos y Medidas irán con cifra (15 m).

**17. Nombres de zonas geográficas.** Los nombres comunes que acompañan a los nombres propios geográficos (ciudad, río, mar, barranco, océano, sierra, cordillera, cabo, golfo, estrecho, cerro, etc.) deben escribirse con minúscula: la ciudad de Jaén, el río Guadalquivir. Sólo si el nombre genérico forma parte del nombre propio, se escribe con mayúscula inicial: Ciudad Real, Sierra Nevada.

**18. Expresiones.** Se utilizará siempre para los porcentajes el símbolo %, por ejemplo, 25% (sin espacio de separación) y nunca 25 por cien o 25 por 100.

**19. Expresiones.** En la denominación de los puntos cardinales se utilizará sureste, noroeste, suroeste, y no sudeste, nordeste, sudoeste..., siempre en minúscula.

## BIBLIOGRAFÍA

Las citas se realizarán en el texto teniendo en cuenta los siguientes criterios: se incluirá entre paréntesis y en minúsculas

los apellidos de los autores. En el caso de más de dos autores se incluirá *et al.* A continuación y separado por coma se indicará el año, y en su caso la/s página/s separada tras por doble punto. Cuando se cite más de una obra deberán aparecer en orden de publicación y separadas por punto y coma. Ejemplos: (Schiffer, 1987: 45) (Arribas Palau y Sánchez del Corral, 1970) (Contreras Cortés *et al.*, 2004). Las referencias deberán aparecer listadas al final del texto con sangría francesa y por orden alfabético siguiendo las siguientes normas: apellido/s del autor/es en mayúscula separado por una coma de la inicial del nombre y año de publicación entre paréntesis, en su caso seguido de las letras a, b, c, etc. Separado por doble punto aparecerá el título entrecomillado de los artículos. Los títulos de libros, monografías, actas o revistas irán en cursiva y sin abreviar ni comillas. En publicaciones con editores científicos estos aparecerán en minúscula y entre paréntesis tras el título. A continuación se indicará para libros la editorial y lugar de edición, para revistas el volumen y páginas, y para las actas de congresos, el lugar y fecha de celebración, lugar de edición y páginas. En el caso de ediciones electrónicas se indicará la dirección web y la fecha de consulta.

Ejemplos:

DOMERGUE, C. (2008): *Les mines antiques. La production des métaux aux époques grecques et romaine*, Éditions J et A. Picard, Paris.

TRINCHERI, P.R., BARBERO, P., QUARATI, P., DOMERGUE, C. y LONG, L. (2001): “Where Do the Lead Ingots of the Saintes-maries-de-la-mer Wreck Come From? Archaeology Compared With Physics”, *Archaeometry* 43(3), pp. 393-406.

OREJAS SACO DEL VALLE, A., SASTRE PRATS, I., y ZUBIARRE IBAÑEZ, E. (2013): “Organización y regulación de la actividad minera.

Hispania altoimperial”, *Paisajes mineros antiguos en la Península Ibérica. Investigaciones recientes y nuevas líneas de trabajo. Homenaje a Claude Domergue* (Zarzalejos, M., Hevia P., y Mansilla, L. eds.), Uned, Colección Arte y Humanidades, Madrid, pp.31-46.

HUNT ORTIZ, M., CONTRERAS CORTÉS, F. y ARBOLEDAS MARTÍNEZ, L. (2011): “La procedencia de los recursos minerales metálicos en el poblado de la Edad de Bronce de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén). Resultados de análisis de isótopos de plomo”, *V Simposio Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Suroeste Europeo*, Homenaje a Claude Domergue (León, 2008), Lérida, pp. 197-208.

## ILUSTRACIONES

Las ilustraciones que acompañen el texto se enviarán preferentemente en ficheros electrónicos. Deberán distinguirse entre figuras (dibujos, mapas o planos a línea), tablas y láminas (fotografías) numeradas en arábigo. Ninguna ilustración se compondrá dentro del texto. Los pies de figuras, tablas y láminas se incluirán en una hoja independiente con los datos completos de identificación.

En el caso de las fotografías de autor, deberán enviarse con el consiguiente permiso de publicación. Se deberá además citar la procedencia de las mismas en los pies de figuras. En ningún caso será posible la publicación de imágenes de escasa calidad gráfica, técnica y estética. Para evitar errores en la reproducción de

archivos digitales, se aconseja adjuntar presentación cartografiada o impresa del material gráfico.

Las imágenes digitalizadas (.tif o .jpg) se aportarán con una resolución mínima de 300 dpi, para el tamaño definitivo de reproducción (mínimo: 15 cm ancho x 11 cm alto; recomendado: 20 cm ancho x 13 cm alto). Éstas deben presentarse en ficheros electrónicos independientes.

Los gráficos se acompañarán de su correspondiente tabla de valores (deberá aportarse simultáneamente la imagen compuesta y los ficheros independientes), necesaria para rehacer su diseño acorde con el de la revista. Colores, tramas y tipo podrán modificarse siempre que no se altere el contenido del gráfico.

Planos, mapas y composiciones. Tamaño y escala serán acordes con el formato de la publicación y tendrán en cuenta que (1) los textos, leyendas y sombreados irán en capas independientes; (2) el dibujo se simplificará a 3 grosores y se especificará la necesidad de uso del color; (3) las imágenes enlazadas o referencias externas deberán ir copiadas en la misma carpeta en la que esté el archivo dwg (formato preferente). Como opción alternativa podrá acudir al formato pdf, jpg o tif. En estos casos el dibujo no podrá incluir información textual, que se aportará en otro archivo.

En todas las planimetrías se incluirá escala gráfica y tendrán indicación de orientación. Los símbolos de escala y orientación deberán tener un tamaño proporcionado al dibujo que acompañan.

# PUBLICATION RULES

## TEXT

Articles should not exceed 36,000 characters (15-16 pages), plus bibliography and illustrations (not more than 8). The first page should contain the title in capital letters with its translation in English or Spanish, followed by the name(s) of the author(s) with an asterisk referring to a footnote containing the institution where the author works and their e-mail address. This will be followed by an abstract in English and Spanish of between 100 and 150 words, together with a maximum of 8 keywords by language.

In the organization of sections and subsections of the text the following rules shall apply, unused numbering:

- Sections: uppercase, bold and left justified.
- Subsections: lowercase, bold and left justified.
- Seconds subsections: lowercase, italic and left justified.

The use of numerous and long footnotes should be avoided. If any are included, to facilitate the page layout process they should be listed on a separate page at the end of the text. If an acknowledgement section is to be included, this should be placed at the end of the text, before the bibliography.

## STYLE

The following aspects should be taken into account:

**1. Numbers.** Counts should be expressed in words when they are under ten, and in numbers from 10 onwards: for example, “two beads from a stone necklace were identified” but “184 beads from a stone necklace were identified”.

**2. Chronology.** The historical periods and sub-periods should always be quoted with the first letter in capitals: for example, the “Middle Neolithic” and not the “middle Neolithic”.

**3. Chronology.** Years should be designated numerically and with no punctuation. For example, “We estimate that the occupation of the village took place between 1980 and 1630 BC” and not “We believe that the occupation of the village took place between 1,980 and 1,630 BC”.

**4. Chronology.** Quoting radiocarbon dates. When mentioning radiocarbon dates the following data should be included: the BP date with its standard deviation, the laboratory signature, the material analysed (where possible), and the calibrated calendar date, specifying whether it is at 1 or 2 sigmas. The calibrated calendar date should be quoted with the higher limit and lower limit of the dates within the confidence interval chosen (1 or 2 sigmas). For example: “The oldest date for such kinds of constructions so far registered in the South of the Iberian Peninsula corresponds to the site of Castro Marim, in the Algarve (OxA-5441, 4525 ± 60 BP, 3490-3020 cal BC 2σ)”.

The use of “intercept” dates should be avoided as they are methodologically incorrect. The software and the calibration curve used will be also specified. We will not accept references to uncalibrated radiocarbon dates.

**5. Gender.** Non-sexist use of language. The use of a neutral language for gender is therefore expected from authors. For example, the “evolution of humankind” is to be preferred to the “evolution of mankind”.

**6. Designations.** Archaeological sites and mines including definite articles in their designation should be cited by their full name, with the first letter of the article in capital letters.

For example “the necropolis of Los Millares” is to be preferred to “the necropolis of Millares” or “the necropolis of los Millares”.

**7. Designations.** Archaeological sites that include generic geographical terms such as “cave” or “dolmen” in their designation should be cited with the first letter of the designation in capital letters, but keeping the lower case letter in the generic geographical term. For example “the esparto grass of the cave of Los Murciélagos” is to be preferred to “the esparto grass of the Cave of Los Murciélagos” and “the architecture of the dolmen of El Gigante” to “the architecture of the Dolmen of El Gigante”.

**8. Designations.** The names of figures, plates and tables should always be abbreviated with the first letter capitalised, hence Fig., Pl., or Tab., both in references in the text and in the corresponding footnotes.

**9. Naming people.** When explicitly citing names of people (authors, excavators, etc.) in the text, they should be cited by their

complete name or by the first initial and their surname (or surnames, when they are Spanish names), but never just by their surname. We should write, for example, “Francisco Contreras Cortés’ excavations in the site of Peñalosa” or “F. Contreras Cortés’ excavations in the site of Peñalosa” but not “Contreras’ excavations in the site of Peñalosa”.

**10. Expressions.** Words in Latin should always be in italics (*et al. in situ ...*).

**11. Expressions.** Acronyms should always be given with no punctuation marks and in capital letters (UNESCO, UNO ...).

**12. Quotations.** Word-for-word quotes should appear between quotation marks and the page(s) should be indicated in the bibliographical reference. Such textual quotations should always be in English and may optionally be given in the original language in a footnote.

**13. Naming authors.** The particles d', de, le, von, van, etc. in surnames, should be in lower case letters when preceded by the name: Angela von den Driesch, Francisco de la Torre, but should start with a capital letter when the surname alone is mentioned (Von Den Driesch, De la Torre). The alphabetic ordering of such names in the references should not include such particles, i.e. “Balbín Behrmann, R. de” and not “De Balbín Behrmann, R.”

**14. Expressions.** Physical measurements and dimensions should be expressed without a full stop: centimetre(s): cm; gram(s): g; kilometre(s): km; metre(s): m. Amounts under the Metric System and the International System of Units should be expressed with a number (15 m).

**15. Names of geographical areas.** Common names accompanying geographical names (city, river, sea, ocean, mountains, mountain, cape, gulf, strait, etc.) should be written in lower case: the

city of Jaen, the river Guadalquivir. If the generic name is part of the proper name, it is written with an initial capital: Ciudad Real, Sierra Nevada.

**16. Expressions.** The symbol % should always be used for percentages (25% with no space between the number and the symbol), never 25 percent or 25 per 100.

## BIBLIOGRAPHY

References will be given in the text using the following criteria: the surname(s) of the author(s) will be included in brackets. If there are more than two authors this will be shown as *et al.* This will be followed by the year separated by a comma and, if applicable, the page number(s) separated by a colon. If more than one work is referred to, they should appear in order of publication and be separated by a semicolon. For example: (Schiffer, 1987:45) (Arribas Palau and Sánchez del Corral, 1970) (Contreras Cortés *et al.*, 2004).

References should be listed at the end of the text using a hanging indent and be in alphabetical order according to the following standards: surname(s) of the author(s) capitalised and separated by a comma from the initial of the first name and with the year of publication in brackets, followed by the letters a, b, c, etc. if applicable. Following this and separated by a colon will come the title of articles in inverted commas. The titles of books, monographs, proceedings or journals will be typed unabbreviated in italics no quotes. The scientific editors of publications, if applicable, will be typed in lower case in brackets after the title. This will be followed by the following information: for books, the publisher and place of publication; for journals, the volume and page number(s); for conference proceedings, the date and place they were held, the place of publication and the page number(s). In the case of e-

publications, the website will be given and date of consultation.

Examples:

DOMERGUE, C. (2008): *Les mines antiques. La production des métaux aux époques grecques et romaine*, Éditions J et A. Picard, Paris.

TRINCHERI, P.R., BARBERO, P., QUARATI, P., DOMERGUE, C. y LONG, L. (2001): "Where Do the Lead Ingots of the Saintes-maries-de-la-mer Wreck Come From? Archaeology Compared With Physics", *Archaeometry* 43(3), pp. 393-406.

OREJAS SACO DEL VALLE, A., SASTRE PRATS, I., y ZUBIARRE IBAÑEZ, E. (2013): "Organización y regulación de la actividad minera. Hispania altoimperial", *Paisajes mineros antiguos en la Península Ibérica. Investigaciones recientes y nuevas líneas de trabajo. Homenaje a Claude Domergue* (Zarzalejos, M., Hevia P., y Mansilla, L. eds.), Uned, Colección Arte y Humanidades, Madrid, pp.31-46.

HUNT ORTIZ, M., CONTRERAS CORTÉS, F. y ARBOLEDAS MARTÍNEZ, L. (2011): "La procedencia de los recursos minerales metálicos en el poblado de la Edad de Bronce de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén). Resultados de análisis de isótopos de plomo", *V Simposio Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Suroeste Europeo*, Homenaje a Claude Domergue (León, 2008), Lérída, pp. 197-208.

## ILLUSTRATIONS

Artwork should preferably be supplied in electronic format, although other formats (photographic paper or slides) will be accepted. A distinction should be made between figures (drawings, maps or line

plans), tables and plates (photographs) for which Arabic numerals should be used.

Illustrations should not be included in the text. Figure, table and plates captions will be included on a separate sheet with full identification details. Photographs taken by the author should be accompanied by the applicable permission for publication. They also must cite the source thereof in the legends. No pictures of a poor technical or aesthetic quality will be accepted for publication. To avoid errors in the reproduction of digital files, we recommend attaching a cartographic or printed copy.

Digitalised pictures (tif or jpg) must have a minimum resolution of 300 dpi for the definitive reproduction size (minimum: 15 cm wide x 11 cm high; recommended: 20 cm wide x 13 cm high). They should be submitted in separate electronic files.

Graphs should be accompanied by their corresponding table of values (the composed image and the files should be sent independently but simultaneously); this is necessary to be able to reformat their design in accordance with that of the journal. Colours, tones and types may be altered as long as they do not change the content of the graph.

Plans, maps and compositions. The size and scale will be in accordance with the format of the publication and will take into account that (1) the texts, legends and shading will be in independent layers; (2) the drawings will be simplified to 3 widths and the use of the colour will be specified; (3) the linked pictures or external references should be copied in the same file as the .dwg file (the preferred format). Alternatives would be .pdf or .tif files. In those cases the drawing cannot include textual information, which should be sent in a separate file.

In all plans, will display include graphic scale and orientation. The symbols of scale and orientation must have a size proportional to the accompanying drawing.